

附件陸-1

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：文學賞析					
課程類型： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 技藝課程(註1) <input type="checkbox"/> 其他類課程(註2)					
授課年級：九年級第一學期					
課程目標：1. 能夠理解文本的作者創作的背景和動機。 2. 利用國文課與閱讀課所學到的基本知識，對文本作基本分析(文體歸類、文章結構、寫作特色、敘述筆法)。 3. 在閱讀文本的過程中，能了解文章的情感以及要表達的深層意涵。 4. 對文章所涵蓋的情思，連結自身的生活經驗，擴及可以運用的生活層面，對自己的生活作深度的關照和省思，促使自我成長。					
對應學校課程願景/校本素養指標：生活美學1-1-1、1-1-2、1-1-3 卓越公民2-1-1、2-1-2、2-2-1、2-3-1 探索實踐3-1-1、3-3-2 社會參與4-1-2、4-1-3					
表現任務(總結性評量)：1. 在課堂上共同進行研讀文本，並且設定時間限制。 2. 各組能進行充分討論，人人皆能參與其中(教師須從旁觀察)。 3. 各組能在課堂上擬出共同的學習單，評量小組成績。 3. 每組派出代表“數人”(人數不限)，共同上台分析文本，表現團隊精神以及集思廣益的能力。 4. 課後撰寫個人學習單，評量個人成績。					
評量機制(含評量方式及比例)：1. 課堂表現(50%)：專心聽講、回答問題、閱讀態度 2. 發表(30%)：小組討論、上台報告 3. 成果(20%)：學習單(小組佔10%，個人佔10%)					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點/教學進度	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一學期 第1-4週	文言遊記 —湖心亭看雪	1、藉了解晚明小品文，認識張岱。 2、疏通大意，理解全文，並感受文章在寫景上的藝術魅力。 3、能以簡潔的文字寫作遊記。	古文彙編 -文言遊記		法定：國文-生涯發展4 課綱：國文-生命4、閱讀素養4

第一學期 第5-8週	白話遊記 —走在夢想的 路上	1. 理解作者想要“出走”“遠遊”的背景、原因。 2. 理解作者在旅行的過程中，世界教導他的事。 3. 能進一步運用在自己的實際生活之中，豐富自己「旅行的意義」。 4. 體會作者獨身一人周遊各地的內心獨白，與自己生活經驗產生連結，進而引發共鳴。	古文彙編 -白話遊 記		法定：國文-生涯發展 4、家庭教育4 課綱：國文-生命4、閱 讀素養4、家庭教育4、 多元文化4
第一學期 第9-12週	人性探討 —兩錢	1. 認識蒲松齡及其著作，明白短篇文言小說的寫作方式。 2. 希望透過本課的故事內涵，讓學生了解選擇朋友的交友觀，並選擇志同道合才的好朋友。 3. 讓學生可以省思自己待人處世的原則，並秉持守信的態度來待人。	古文彙編 -人性探 討		法定：國文-生涯發展4 課綱：國文-生命4、閱 讀素養4、品德4
第一學期 第13-16週	人性探討 —漆商	1. 認識劉基及其寓言體散文。 2. 了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3. 能以寓言手法進行寫作。 4. 能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5. 培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	古文彙編 -人性探 討		法定：國文-生涯發展4 課綱：國文-生命4、閱 讀素養4、品德4、法治4
第一學期 第17-20週	哲學小品 —幽夢影選	1. 認識幽夢影一書的性質及寫作特色。 2. 了解作者在本課選文中所寄託的生活意趣。 3. 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 4. 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。	古文彙編 -哲學小 品		法定：國文-生涯發展4 課綱：國文-生命4、閱 讀素養4、生涯規劃4
第一學期 第21週	課程回顧 暨總結 (課程結束)	1. 請學生口頭分享課程中印象最深刻之處或道理。 2. 教師分享優秀學習單，讓學生得以學習他人長處。	古文彙編		

校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：文學賞析					
課程類型： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 技藝課程(註1) <input type="checkbox"/> 其他類課程(註2)					
授課年級：九年級第二學期					
課程目標：1. 利用國文課與閱讀課所學到的基本知識，對文本作基本分析。 2. 在閱讀文本的過程中，能了解文章的情感以及要表達的深層意涵。 3. 對文章所提及的道理，能擴及到生活的層面，對自己的生活作深度的省思。					
對應學校課程願景/校本素養指標：生活美學1-1-1、1-1-2、1-1-3 卓越公民2-1-1、2-1-2、2-2-1、2-3-1 探索實踐3-1-1、3-3-2 社會參與4-1-2、4-1-3					
表現任務(總結性評量)：1. 能完成各單元要求的學習單。 2. 能各組進行討論及上台分析文本。					
評量機制(含評量方式及比例)：1. 課堂表現(50%)：專心聽講、回答問題、閱讀態度 2. 發表(30%)：小組討論、上台報告 3. 成果(20%)：學習單					
週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點/教學進度	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第二學期 第1-3週	父母之愛 ——一方陽光	1、認識王鼎鈞經歷戰亂流離的背景。 2、了解王鼎鈞作品中不同的文體與特色。 3、學習王鼎鈞以小見大，以個人反映時代的寫作手法。 4、學習王鼎鈞運用傳說故事、創造意象以表達主題的技巧。 5、從文本中了解到王鼎鈞與母親之間的情感，並省思自己與父母間的感情。	古文彙編 -父母之愛		法定：國文-家庭教育 4、生涯發展4 課綱：國文-家庭教育 4、生命4、閱讀素養4

第二學期 第4-7週	父母之愛 —麥帥為子祈 禱文	<ol style="list-style-type: none"> 1、認識麥帥所提示的種種自我修養要點及所期許的待人處世原則。 2、能具體陳述個人對文章的思維，表達己見，在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 3、藉由文學作品的探究與思考，再轉而運用視覺藝術創作的形式，表達自己的感受和想法發揮個人多元智慧。 4、嘗試運用各種不同媒材，引發豐富想像力，感受創作的喜樂和樂趣。 	古文彙編 -父母之 愛		<p>法定：國文-家庭教育4、生涯發展4</p> <p>課綱：國文-家庭教育4、生命4、閱讀素養4、國際教育4</p>
第二學期 第8-10週	處世哲學 —中山君饗都 士	<ol style="list-style-type: none"> 1、能了解文章內涵，能體會文中人物的心境。 2、能尊重關懷週遭事物。 	古文彙編 -處世哲 學		<p>法定：國文-生涯發展4</p> <p>課綱：國文-生命4、閱讀素養4、品德4</p>
第二學期 第11-13週	處世哲學 —另一個春天	<ol style="list-style-type: none"> 1、閱讀文本並利用影片欣賞文本中的國家。 2、認識作者褚士瑩及了解作者對人生的個人想法。 3、了解文章所提及的重點「另一個春天」的意涵為何。 4、探討文章的寫作方式，如何將抽象的議題具體化。 5、類文欣賞：〈語言決定我們看到的世界〉、〈那些珍貴的失敗〉及〈壯遊〉作對比，並請學生抒發旅遊經驗中的省思。 	古文彙編 -處世哲 學		<p>法定：國文-生涯發展4</p> <p>課綱：國文-生命4、閱讀素養4、國際教育4、生涯規劃4、多元文化4</p>
第二學期 第14-16週	個人探索 —你的音樂品 味為何	<ol style="list-style-type: none"> 1、以音樂帶領學生進入文本閱讀。 2、欣賞並分析文本重點。 3、探討音樂品味與個性的關係及討論不同場所所適合的音樂。 	古文彙編 -個人探 索		<p>法定：國文-生涯發展4</p> <p>課綱：國文-生命4、閱讀素養4、品德4</p>
第二學期 第17-18週	鵬程萬里，展 開人生新旅程 的人生態度~~ 〈得到太早〉 /侯文詠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識極短篇小說的寫作方式。 2. 認識本文作者的作品。 3. 能以簡單的故事，寫出深刻的意涵。 4. 培養面對得失的合理態度。 5. 能正面看待生活挫折。 	古文彙編 -鵬程萬 里，展開 人生新旅		<p>法定：國文-生涯發展4</p>

	(課程結束) 畢業週		程的人生 態度		
--	---------------	--	------------	--	--